



Jet Kat is geboren in 1948 in Amsterdam. Na diverse studies aan het Conservatorium en de Universiteit, verhuisde zij naar Parijs, waar ze gedurende 15 jaar een eigen atelier had in het decoreren van luxe gebruiksvoorwerpen. Ze had samen met haar partner een internationale koninklijke klantenkring met o.a. de koninklijke families van Nederland, Saudi-Arabia en de Golf Emiraten.

In 1995 keerde zij terug naar Nederland en begon complexe symphonische muziek te componeren. In 2005, 2007 en 2008 gaf zij drie albums uit bij het prestigieuze Franse label MUSEA-records. Voor meer details over haar muzikale werk, zie [www.henriettekat.nl](http://www.henriettekat.nl)

Tussen 2008 en 2010 schilderde Jet Kat een serie werken in olieverf op doek, die zij, evenals haar muzikale composities als taal beschouwt. Hoewel zij niet precies de betekenis kan omschrijven, gaf ze ieder schilderij een woord als titel. De gehele bij elkaar horende serie is een collectie geworden van 32 schilderijen. Een aantal daarvan zijn uitvergroet als Gicleeprint en vervolgens weer geschilderd. Zij maakte een video van de schilderijen en de titels in volgorde van ontstaan: FOREIGN LANGUAGE. Een onderdeel van dit project is het verzamelen van associaties en indrukken van anderen bij het ervaren van dit project om zo een beeld te krijgen van de verschillen tussen mensen.

Zie verder de website ook voor recent werk